

11th Tamil Book Back Questions With Answer

இயல் – 1 என்னுயிர் என்பேன்

1. யுகத்தின் பாடல்

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. கலைகளின் உச்சம் -----

(அ) கதை கூறுதல் (ஆ) பாட்டு (இ) நடனம் (ஈ) கவிதை

2. பேச்சுமொழியைக் கவிதையில் பயன்படுத்துபவர்கள் ----- வகையினர் ஆவர்.

(அ) இரண்டு (ஆ) மூன்று (இ) நான்கு (ஈ) ஐந்து

3. "புல்லின் இதழ்கள்" என்னும் நூலைப் படைத்தவர் -----

(அ) இன்குலாப் (ஆ) வால்ட் விட்மன் (இ) சிற்பி (ஈ) மல்லார்மே

4. 1971ஆம் ஆண்டு இலக்கியத்திற்கான நோபல் பரிசைப் பெற்றவர் -----

(அ) மேத்தா (ஆ) பாப்லோ நெரூடா (இ) காமராஜ் (ஈ) வால்ட் விட்மன்

5. 2011ஆம் ஆண்டுக்கான சாகித்திய அகாதெமியின் விருது பெற்றவர் -----

(அ) கா. சிவத்தம்பி (ஆ) இன்குலாப் (இ) இந்திரன் (ஈ) காமராஜ்

3. நன்னூல்

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. (அ) முத்துலிங்கம் – யுகத்தின் பாடல் (ஆ) பவணத்திமுனிவர் – நன்னூல் (இ) சு. வில்வரத்தினம் – ஆறாம் திணை (ஈ) இந்திரன் – பேச்சுமொழியும் கவிதைமொழியும்.

(i) அ, ஆ (ii) அ, ஈ (iii) ஆ, ஈ (iv) அ, இ

2. பாயிரம் இல்லது ----- அன்றே.

(அ) காவியம் (ஆ) பனுவல் (இ) பாடல் (ஈ) கவிதை

3. நூலின் முகப்பில் கூறப்படுவது -----

(அ) பதிகம் (ஆ) அணிந்துரை (இ) புனைந்துரை (ஈ) முகவுரை

4. நன்னூலை எழுதியவர் -----

(அ) கௌசிக முனிவர் (ஆ) அகத்திய முனிவர்

(இ) பவணந்தி முனிவர் (ஈ) விசுவாமித்திர முனிவர்

5. ----- என்னும் சிற்றரசன் வேண்டுகோளுக்கிணங்க நன்னூல் இயற்றப்பட்டது.

(அ) சீயகங்கன் (ஆ) சேரன் (இ) சோழன் (ஈ) பாண்டியன்

6. நன்னூல் ----- அதிகாரங்கள் உள்ளன.

(அ) 4 (ஆ) 3 (இ) 2 (ஈ) 1

7. நன்னூல் ----- நூலாகும்.

(அ) இலக்கிய (ஆ) சார்பு (இ) முதல் (ஈ) வழி

8. உங்கு, உங்ஙனம் போன்ற சொற்களை இன்றும் பயன்படுத்துவோர் ----- தமிழர்.

(அ) இந்திய (ஆ) இலங்கை (இ) அமெரிக்க (ஈ) ஆஸ்திரேலிய

9. மொழிமுதல் எழுத்துகள் -----

(அ) 12 (ஆ) 32 (இ) 42 (ஈ) 22

10. "இங்ஙனம்" என்னும் சொல்லினில் "ங்ஙனம்" என்பதன் பொருள் -----

(அ) முறை (ஆ) விதம் (இ) சரி (ஈ) தன்மை

இயல் - 2 மாமழை போற்றுதும்

1. இயற்கை வேளாண்மை

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. "ஒற்றை வைக்கோல் புரட்சி" என்னும் நூலின் ஆசிரியர் யார்

(அ) நம்மாழ்வார் (ஆ) ஆர்.எஸ். நாராயணன் (இ) மசானபு ஃபுகோகா (ஈ) பாமயன்

2. தமிழகத்தின் மாநில மரம் எது?

(அ) அரசமரம் (ஆ) பனைமரம் (இ) ஆலமரம் (ஈ) வேப்பமரம்

3. கீழ்க்கண்டவற்றுள் இயற்கை உரம் எது?

(அ) யூரியா (ஆ) பொட்டாசியம் (இ) சாணம் (ஈ) சல்பேட்

4. ஏழைகளின் கற்பக விருட்சம் எனப் போற்றப்படும் மரம் எது?

(அ) பனைமரம் (ஆ) வாழை மரம் (இ) முருங்கை மரம் (ஈ) தென்னை மரம்

5. பனை ----- ஆண்டுகளில் பயன் தரும்.

(அ) நான்கு (ஆ) ஐந்து (இ) ஆறு (ஈ) பதினோர்

6. மண்ணுக்கு வளம் சேர்ப்பன -----

(அ) மண்புழு (ஆ) ஊடுபயிர் (இ) இயற்கை உரங்கள் (ஈ) இவை மூன்றும்

7. கருப்பட்டி, பனங்கற்கண்டு போன்றவை -----

(அ) மதிப்புக் கூட்டுப்பொள்கள் (ஆ) நேரடிப்பொருள்கள்

(அ) அ-மட்டும் சரி (ஆ) ஆ-மட்டும் சரி (இ) இரண்டும் சரி (ஈ) அ-தவறு, ஆ-சரி

8. பிழையான தொடரைக் கண்டறிக:

(அ) பதநீரிலிருந்து பனங்கற்கண்டு, கருப்பட்டி போன்றவற்றைத் தயாரிக்கின்றனர்

(ஆ) ஏதிலிக் குருவிகள் என்பவை வாழ்வதற்கான சூழல் கிடைக்காத குருவிகள் ஆகும்

(இ) குறைந்த எட்டுத்தொகை அடிகளை ஐங்குறு நூல்கள் கொண்டுள்ளன

(ஈ) யானைகளால் வெகு தொலைவில் உள்ள நீரினை வாசனை மூலம் அறிய முடியும்

2. ஏதிலிக்குருவிகள் (கவிதை)

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. பொருத்தமான இலக்கிய வடிவம் எது?

(அ) ஏதிலிக் குருவிகள் - மரபுக்கவிதை (ஆ) திருமலை முருகன் பள்ளு - சிறுகதை

(இ) யானை டாக்டர் - குறும் புதினம் (ஈ) ஐங்குறுநூறு - புதுக்கவிதை

2. "வான் பொய்த்தது" என்னும் சொற்றொடர் உணர்த்தும் மறைமுகப் பொருள் -----

(அ) வானம் இடிந்தது (ஆ) மழை பெய்யவில்லை

(இ) மின்னல் வெட்டியது (ஈ) வானம் என்பது பொய்யானது

3. உலகச் சிட்டுக்குருவி நாள் -----

(அ) ஜனவரி-10 (ஆ) பிப்ரவரி-20 (இ) மார்ச்சு-20 (ஈ) ஏப்ரல்-20

4. அழகிய பெரியவனின் இயற்பெயர் -----

(அ) கோவிந்தன் (ஆ) பாண்டூரங்கன் (இ) அரவிந்தன் (ஈ) சம்பந்தன்

3. காவியம்

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. இறகுகளின் தொகுதியை ----- என்பர்.

(அ) சிறகு (ஆ) இறக்கை (இ) பறவை (ஈ) அலகு

2. சிவராமலிங்கம் என்பது கவிஞர் பிரமிளின் -----

(இ) புனைபெயர் (ஆ) இயற்பெயர் (இ) காரணப்பெயர் (ஈ) இடுகுறிப்பெயர்

5. ஐங்குறுநூறு

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. பொருந்தாத ஒன்றைத் தேர்ந்தெடுக்க:

(அ) காயா (ஆ) குறிஞ்சி (இ) பிடவம் (ஈ) கொன்றை

2. முல்லைத்திணை பாடுவதில் வல்லவர் -----

(அ) ஓரம்போகியார் (ஆ) பேயனார் (இ) அம்முவனார் (ஈ) கபிலர்

3. ஐங்குறுநாறு - பிரித்து எழுதுக:

(அ) ஐ + குறு + நாறு (ஆ) ஐங் + குறுநாறு

(இ) ஐந்து + குறுமை + நாறு (ஈ) ஐந்து + நாறு

4. ஐங்குறுநாற்றைத் தொகுப்பித்தவர் -----

(அ) யானைக்கட்சேய் மாந்தரஞ்சேரல் இரும்பொறை (ஆ) பெருந்தேவனார்

(இ) பாண்டியன் உக்கிரப்பெருவழுதி (ஈ) பெருந்தேவனார்

5. "ஐங்குறுநாறு" என்னும் நூலைத் தொகுத்தவர் -----

(அ) ஓரம்போகியார் (ஆ) கூடலூர் கிழார் (இ) சேக்கிழார் (ஈ) கபிலர்

6. "ஐங்குறுநாறு" ----- நூல்களுள் ஒன்றாகும்.

(அ) பத்துப்பாட்டு (ஆ) எட்டுத்தொகை (இ) பதினெண்கீழ்க்கணக்கு (ஈ) சிற்றிலக்கியம்

7. "ஐங்குறுநாறு" என்னும் நூல் ----- அடிச்சிறுமையும் -----
அடிப்பெருமையும் உடைய பாக்களால் ஆனது.

(அ) மூன்று, ஆறு (ஆ) நான்கு, ஆறு (இ) ஆறு, மூன்று (ஈ) நான்கு, ஐந்து

6. யானை டாக்டர்

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. யானை டாக்டர் என்னும் புதினத்தின் ஆசிரியர் -----

(அ) எஸ். இராமகிருஷ்ணன் (ஆ) ஜெயமோகன் (இ) சிவராமன் (ஈ) சு. வேணுகோபால்

2. கடவுள் அவரது நல்ல மனநிலையில் படைத்திருக்கிறார் - எதை?

(அ) பூனை (ஆ) நாய் (இ) மாடு (ஈ) யானை

3. ----- மலையின் ஒரு யானைக்குக் கால் வீங்கி அது காட்டில் அலைவதாய்த் தகவல் வந்தது.

(அ) யானை (ஆ) நாக (இ) முது (ஈ) மருத

4. தரைவாழ் விலங்குகளுள் அதிக நாள் வாழும் விலங்கு -----

(அ) மான் (ஆ) முயல் (இ) புலி (ஈ) யானை

இயல்-3 பீடு பெற நில்

1. மலை இடப்பெயர்கள் - ஓர் ஆய்வு

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. ----- "மலைநில மனிதர்கள்" என்று வழங்குகிறார், கமில் சுவலபில்.

(அ) ஆரியரை (ஆ) மங்கோலியரை (இ) ஆந்திர மக்களை (ஈ) திராவிடர்களை

2. ----- நிலம் சார்ந்த சங்கப்பாடல்கள் மலையோடு இயைந்த தமிழர் தம் சீரிய வாழ்வைப் பேசின.

(அ) குறிஞ்சி (ஆ) முல்லை (இ) மருதம் (ஈ) நெய்தல்

3. பாண்டிய மன்னன் ஒருவன் ----- என்று வழங்கப்பட்டான்.

(அ) பரத்வாஜ் (ஆ) இராமராஜ் (இ) ஜெயராஜ் (ஈ) மலயத்துவஜ

4. கோட்டை என முடியும் 248 இடப்பெயர்களும் ----- தான் உள்ளன.

(அ) தமிழ்நாட்டில் (ஆ) கேரளாவில் (இ) ஆந்திராவில் (ஈ) கருநாடகத்தில்

5. கொற்கை, வஞ்சி, தொண்டி வளாகத்தை ஆய்வுலகின் கவனத்திற்குக் கொண்டு வந்தவர் -----

(அ) இராமகிருஷ்ணன் (ஆ) கோபாலகிருஷ்ணன்

(இ) பாலகிருஷ்ணன் (ஈ) கோகுல கிருஷ்ணன்

2. காவடிச் சிந்து

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. காவடிச்சிந்துவிற்குத் தந்தை என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்?

(அ) பாரதிதாசன் (ஆ) அண்ணாமலையார் (இ) முருகன் (ஈ) பாரதியார்

2. "காவடிச்சிந்து" ----- என்னும் நூலின் தாக்கத்தால் விளைந்த நூலாகும்.

(அ) பட்டினத்தார் பாடல்கள் (ஆ) தண்டபாணி சுவாமிகள் பாடல்கள்

(இ) திருப்புகழ் (ஈ) திருவாசகம்

3. காவடிச்சிந்துப் பகுதியிலுள்ள பாடல்கள் நான்கிலும் அமைந்துள்ள அணி -----

(அ) மடக்கணி (ஆ) உயர்வு நவீர்சி அணி

(இ) இரட்டுற மொழிதல் அணி (ஈ) தற்குறிப்பேற்ற அணி

3. குறுந்தொகை

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. பொருத்துக:

1. வெள்ளிவீதியார் அ. புறநானூறு

2. அண்ணாமலையார் ஆ. சி.சு. செல்லப்பா

3. வாடிவாசல் இ. குறுந்தொகை

4. இளம்பெருவழுதி ஈ. காவடிச்சிந்து

(அ) அ, ஆ, இ, ஈ (ஆ) ஆ, ஈ, அ, இ (இ) இ, ஈ, ஆ, அ (ஈ) இ, ஈ, அ, ஆ

2. "இனிதென" - இச்சொல்லின் அமைந்த புணர்ச்சி விதிகளை வரிசைப்படுத்துக:

(அ) உயிர்வரின் உக்குறள் மெய்விட்டோடும், உடல்மேல் உயிர்வந்து ஒன்றுவது இயல்பே

(ஆ) தனிக்குறில் முன் ஒற்று உயிர்வரின் இரட்டும், உயிர்வரின் உக்குறள் மெய்விட்டோடும்

(இ) உடல் மேல் உயிர்வந்து ஒன்றுவது இயல்பே

(ஈ) உயிர்வரின் உக்குறள் மெய்விட்டோடும்

(உ) இ, ஈ

3. நமக்குப் பாடமாய் அமைந்த குறுந்தொகை ----- திணையைச் சார்ந்தது.

(அ) குறிஞ்சி (ஆ) முல்லை (இ) மருதம் (ஈ) பாலை

4. "சிதவல்" என்னும் சொல்லின் பொருள் -----

(அ) இடுப்பில் கட்டும் ஆடை (ஆ) தோளில் இடும் துண்டு

(இ) தலைப்பாகை (ஈ) கைக்குட்டை

4. புறநானூறு**சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:**

1. "உண்டாலம்ம" என்னும் புறநானூற்றுப்பாடலைப் பாடியவர் -----

(அ) வெள்ளிவீதியார் (ஆ) ஒளவையார்

(இ) கடலுள் மாய்ந்த இளம்பெருவழுதி (ஈ) சென்னிகுளம் அண்ணாமலையார்

2. புறநானூறு ----- தொகை நூல்களுள் ஒன்று.

(அ) பத்துப்பாட்டு (ஆ) எட்டுத்தொகை

(இ) பதினெண்கீழ்க்கணக்கு (ஈ) ஐம்பெருங்காப்பியம்

3. தமிழர் உண்டலும் இலரே - எதை?

(அ) உணவை (ஆ) விருந்தை (இ) மருந்தை (ஈ) அமிழ்தை

4. "துஞ்சல்" என்பதன் பொருள் -----

(அ) தூக்கம் (ஆ) சோம்பல் (இ) தொங்குதல் (ஈ) வருந்தல்

5. புறநானூற்றில் உள்ள பாடல்கள் -----

(அ) 100 (ஆ) 200 (இ) 300 (ஈ) 400

6. புறநானூற்றுப் பாடலில் "முயற்சி" என்னும் பொருள் படும்படி பயன்படுத்தப்பட்டுள்ள சொல் -----

(அ) வாள் (ஆ) ஆள் (இ) தாள் (ஈ) தோள்

5. வாடிவாசல்

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. பகுபத உறுப்புகளுள் இடம் பெறும் அடிப்படை உறுப்புகள் எவை?

(அ) பகுதி, இடைநிலை, சந்தி, சாரியை, விகுதி, விகாரம்

(ஆ) பகுதி, இடைநிலை, சாரியை

(இ) பகுதி, சந்தி, விகாரம்

(ஈ) பகுதி, விகுதி

2. ஒரு பகுபதத்தில் பொருள் தரும் உறுப்புகள் -----

(அ) பகுதி, விகுதி, இடைநிலை (ஆ) பகுதி, இடைநிலை, சாரியை

(இ) பகுதி, விகுதி (ஈ) பகுதி, சந்தி

3. கண்ணன் என்பது ----- பகுபதம் ஆகும்.

(அ) பொருட்பெயர் (ஆ) பண்புப்பெயர் (இ) சினைப்பெயர்

4. இடைச்சொற்கள் ----- பதம் ஆகும்.

(அ) பகு (ஆ) பகாப் (இ) விளி

5. மதுரையான் ----- பெயர்ப்பகுபதம் ஆகும்.

(அ) பொருள் (ஆ) சினை (இ) இடப்

6. பகுபதத்தில் குறைந்தளவு இருக்க வேண்டிய உறுப்புகள் -----

(அ) பகுதி, சந்தி (ஆ) இடைநிலை, சாரியை (இ) பகுதி, விகுதி

7. ஏவல் வினையாய் அமைவது ----- ஆகும்.

(அ) பெயர்ப்பகுபதம் (ஆ) வினைப்பகுபதம் (இ) எதுவுமில்லை

8. "இல்" என்னும் எதிர்மறை இடைநிலை அமைந்துள்ள வினைச்சொல் -----

(அ) கோளான் (ஆ) வாரான் (இ) கண்டலன்

9. செய்தான் - இச்சொல்லில் அமைந்துள்ள இடைநிலை -----

(அ) இன் (ஆ) த் (ஈ) ட்

10. மேய்ந்தன - இச்சொல்லில் உள்ள விசுதி -----

(அ) உயர்திணை (ஆ) அஃறிணை

11. எழுதினான் - இச்சொல்லில் அமைந்துள்ள இடைநிலை ----- ஆகும்.

(அ) த் (ஆ) இன் (இ) ட்

12. கொண்ட - இச்சொல்லின் பகுதி -----

(அ) கொண் (ஆ) கொள் (இ) கொ

13. செய்யற்க - இச்சொல்லில் உள்ள எதிர்மறை இடைநிலை -----

(அ) அ (ஆ) அல் (இ) அற்

14. ஒரு பதத்தின் பகுதியோடு பிற உறுப்புகளை இணைப்பது ----- ஆகும்.

(அ) சாரியை (ஆ) இடைநிலை (இ) சந்தி

பொருத்துக:

அ.

1. பொருட்பெயர்ப்பகுபதம் - அ. சென்னையான்

2. இடப்பெயர்ப்பகுபதம் - ஆ. மூக்கன்

3. காலப்பெயர்ப்பகுபதம் - இ. பொன்னன்

4. சினைப்பெயர்ப்பகுபதம் - ஈ. சித்திரையான்

விடை: 1-இ, 2-அ, 3-ஈ, 4-ஆ

ஆ.

சொல் இடைநிலை

1. வருவான் - அ. இறந்தகால இடைநிலை (த்)

2. காணான் - ஆ. நிகழ்கால இடைநிலை (கிறு)

3. பார்த்தான் - இ. எதிர்கால இடைநிலை (வ்)

4. நடக்கிறான் - ஈ. எதிர்மறை இடைநிலை (ஆ)

விடை: 1-இ, 2-ஈ, 3-அ, 4-ஆ

7. திருக்குறள்

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. உலகோரால் திருக்குறள் தமிழ்மாதின் ----- எனப் பாராட்டப்படுகிறது.

(அ) உயிர்மூச்சு (ஆ) இனிய உயிர்நிலை (இ) இரு கண்கள்

2. திருக்குறள் ----- என்னும் தொகை நூலைச் சார்ந்தது.

(அ) மேற்கணக்கு நூல்கள் (ஆ) பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் (இ) ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்

3. திருக்குறள் ----- பெரும் பிரிவுகளைக் கொண்டது.

(அ) 3 (ஆ) 5 (இ) 7

4. திருக்குறள் ----- அதிகாரங்களைக் கொண்டது.

(அ) 134 (ஆ) 133 (இ) 132

5. திருக்குறளில் உள்ள மொத்த குறட்பாக்கள் -----

(அ) 1332 (ஆ) 1331 (இ) 1330

6. பொருட்பாலில் அமைந்த பிரிவுகள் -----

(அ) களவியல், கற்பியல் (ஆ) அரசியல், அங்கவியல், ஒழிபியல்

(இ) அரசியல், அங்கவியல், ஊழியல்

7. உலகம் முழுவதும் ஒப்பக்கூடிய சிறந்த கருத்துகளைத் திருக்குறள் கொண்டுள்ளதால், அஃது உலக ---
----- எனப்படுகிறது.

(அ) பொதுமறை (ஆ) அறநூல் (இ) கருத்துக்களஞ்சியம்

8. "அணுவைத் துளைத்தேழ் கடலைப் புகட்டிக் குறுகத் தறித்த குறள்" எனத் திருக்குறளைப் போற்றிப் புகழ்ந்தவர் -----

(அ) இடைக்காடர் (ஆ) ஒளவையார் (இ) கோவூர்கிழார்

9. அறிஞர் சிலர் திருவள்ளுவர் தோன்றிய காலம் ----- என்பர்.

(அ) கி.மு.31 (ஆ) கி.பி.31 (இ) கி.மு.131

10. திருக்குறளுக்கு வழங்கப்படும் பெயர்களுள் ஒன்று -----

(அ) சாம வேதம் (ஆ) அதர்வண வேதம் (இ) உத்தர வேதம்

11. "பொய்யில் புலவர்" என வழங்கப்படுபவர் -----

(அ) கபிலர் (ஆ) திருவள்ளுவர் (இ) ஓளவையார்

12. "பெருநாவலர்" எனச் சிறப்புப்பெயரால் வழங்கப்படுபவர் -----

(அ) நெடுஞ்செழியன் (ஆ) சோமசுந்தர பாரதியார் (இ) திருவள்ளுவர்

13. யாகாவாராயினும் - இத்தொடரில் உள்ள "யா" என்பதன் பொருள் -----

(அ) எதை (ஆ) எவற்றை (இ) அவற்றை

14. பீலிபெய் சாகாடு - இத்தொடரிலுள்ள "சாகாடு" என்பதன் பொருள் -----

(அ) இறப்பு (ஆ) மழை பெய்யாக் காடு (இ) வண்டி

வினா விடை தருக:

1. "மலையினும் மாணப் பெரிது"

வினா: மாண - பொருள் எழுதுக:

விடை: மிகவும்.

2. "----- உள்ளாறும் ஆறாதே

நாவினால் சுட்ட வடு"

வினா: நாவினால் சுட்ட - பொருள் தருக:

விடை: நாவினால் பிறர் மனம் புண்படும்படி பேசிய சொற்கள்.

3. "மருந்தாகித் தப்பா மரத்தற்றாற் செல்வம்

பெருந்தகை யான்கட் படின"

வினா: மருந்து மரம் - எவ்வாறு?

விடை: தன் உறுப்புகளாகிய இலை, பூ, காய், கனி, பட்டை முதலியவற்றால் மரம் மருந்தாகி.

4. "----- அப்பண்டம்

சால மிகுத்துப் பெயின்"

வினா: அப்பண்டம் - எப்பண்டம்?

விடை: மயிற்பீலி.

பொருத்துக:

அணி குறள்

1. உவமையணி - அ. தீயினாற் சுட்டபுண் உள்ளாறும் ஆறாதே

நாவினாற் சுட்ட வடு

2. பிறிதுமொழிதலணி – ஆ. ஊருணி நீர்நிறைந் தற்றே உலகவாம்

பேரறி வாளன் திரு

3. வேற்றுமையணி – இ. பீலிபெய் சாகாடு மச்சிறு மப்பண்டஞ்

சால மிகுத்துப் பெயின்

விடை: 1-ஆ, 2-அ, 3-இ

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. படத்துக்குப் பொருத்தமான திருக்குறளைக் கண்டுபிடிக்க:

(அ) வேண்டிய வேண்டியாங்கு எய்தலால் செய்தவம்

ஈண்டு முயலப் படும்

(ஆ) அளவறிந்து வாழாதான் வாழ்க்கை உளபோல

இல்லாகித் தோன்றாக் கெடும்

(இ) நிலையின் திரியாது அடங்கியான் தோற்றம்

மலையினும் மாணப் பெரிது

2. துன்பப்படுபவர் -----

(அ) தீக்காயம் பட்டவர் (ஆ) தீயினால் சட்டவர்

(இ) பொருளைக் காக்காதவர் (ஈ) நாவைக் காக்காதவர்

3. பின்வரும் நாலடியார் பாடலின் பொருளுக்குப் பொருத்தமான திருக்குறளைக் கண்டறிக

மலைமிசைத் தோன்றும் மதியம்போல் யானைத்

தலைமிசைக் கொண்ட குடையர் – நிலமிசைத்

துஞ்சினார் என்றெடுத்துத் தூற்றப்பட் டாரல்லால்

எஞ்சினார் இவ்வுலகத் தில்.

(அ) ஒன்றா உலகத்து உயர்ந்த புகழல்லால்

பொன்றாது நிற்பதொன்று இல்

(ஆ) நெருநல் உளனொருவன் இன்றில்லை என்னும்

பெருமை உடைத்துஇவ் வுலகு

(இ) அளவறிந்து வாழாதான் வாழ்க்கை உளபோல

இல்லாகித் தோன்றாக் கெடும்

4. கீழ்காணும் புதுக்கவிதைக்குப் பொருந்தும் திருக்குறளைத் தேர்ந்தெடுக்க:

பூக்களுக்கும் முள்களுக்கும் இடையில்

புழங்குகிறது யோசனை

பாசத்துக்கும் நியாயத்துக்கும் நடுவில்

நசங்குகிறது அறம்

இன்பத்துக்கும் பேராசைக்கும் நடக்கும்

போராட்டத்தில் வெடிக்கின்றன

வெளியில் குண்டுகளும்

வீட்டில் சண்டைகளும்.....

ஆசை அறுத்தல் எளிதல்ல!

முயன்று பார்க்கலாம் வா!

(அ) அருவினை யென்ப உளவோ கருவியான்

காலம் அறிந்து செயின்

(ஆ) பீலிபெய் சாகாடும் அச்சிறும் அப்பண்டம்

சால மிகுத்துப் பெயின்

(இ) இன்பம் இடையறாது ஈண்டும் அவாவென்னும்

துன்பத்துள் துன்பம் கெடின்

5. ஒப்புரவு என்பதன் பொருள் -----

(அ) அடக்குமுடையது (ஆ) பண்புடையது

(இ) ஊருக்கு உதவுவது (ஈ) செல்வமுடையது

பொருத்துக:

அ. வாழ்பவன் – 1. காத்திருப்பவன்

ஆ. வாழாதவன் – 2. மருந்தாகும் மரமானவன்

இ. தோன்றுபவன் – 3. ஒத்ததறிபவன்

ஈ. வெல்ல நினைப்பவன் – 4. புகழ் தரும் பண்புடையவன்

உ. பெரும் பண்புடையவன் – 5. இசையொழித்தவன்

– 6. வீழ்பவன்

விடை: அ-3, ஆ-5, இ-4, ஈ-1, உ-2

இலக்கணக்குறிப்புத் தருக:

(அ) சுடச்சுடரும் (ஆ) சுடச்சுடரும் பொன் (இ) சுடச்சுட

விடை: (அ) சுடச்சுடரும் (சடுவதால் ஒளிவிடும்) – மூன்றாம் வேற்றுமைத்தொகை

(ஆ) சுடச்சுடரும்பொன் – வினைத்தொகை

(இ) சுடச்சுட – அடுக்குத்தொடர்

விரைந்து கெடுபவன் யார்?

(அ) பிறருடன் ஒத்துப்போனவன், தன் வலிமை அறிந்தவன், தன்னை உயர்வாக நினைப்பவன்

(ஆ) பிறருடன் ஒத்துப்போகாதவன், தன் வலிமை அறியாதவன், தன்னை உயர்வாக நினைக்காதவன்

(இ) பிறருடன் ஒத்துப்போனவன், தன் வலிமை அறிந்தவன், தன்னை உயர்வாக நினைக்காதவன்

(ஈ) பிறருடன் ஒத்துப்போகாதவன், தன் வலிமை அறியாதவன், தன்னை உயர்வாக நினைப்பவன்

9. வேளாண்மை செய்தற்பொருட்டு – பொருள் கூறுக:

விடை: உதவி செய்வதற்காக.

10. பற்று நீங்கியவனுக்கு உண்டாவது – பற்றற்றவனைப் பற்றுவதால் உண்டாவது.

(அ) பற்றுகள் பெருகும் – பொருள்களின் இன்பம் பெருகும்

(ஆ) பற்றுகள் அகலும் – பொருள்களின் துன்பம் அகலும்

(இ) பொருள்களின் துன்பம் அகலும் – பற்றுகள் அகலும்

(ஈ) பொருள்களின் இன்பம் பெருகும் – பற்றுகள் பெருகும்

இயல் – 4 கேடில் விழுச்செல்வம்

1. தமிழகக் கல்வி வரலாறு

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. ஏடு, சுவடி, பொத்தகம், பனுவல் முதலிய சொற்கள் தரும் பொருள் -----

(அ) நூல் (ஆ) ஓலை (இ) எழுத்தாணி (ஈ) தாள்

2. பள்ளி என்னும் சொல்லுக்குப் ----- என்று பொருள்.

(அ) படுக்கை (ஆ) மெல்லுதல் (இ) கல்லுதல் (ஈ) அள்ளுதல்

3. பள்ளி என்னும் சொல்லுக்குப் ----- என்று பொருள்.

(அ) படுக்கை (ஆ) பருக்கை (இ) கடுக்காய் (ஈ) உடுக்கை

4. "பட்டி மண்டபம்" என்பது சமயக்கருத்துக்கள் பற்றி விவாதிக்கும் இடம் என்று -----
என்னும் நூலில் கட்டப்படுகின்றது.

(அ) சிலப்பதிகாரம் (ஆ) சீவகசிந்தாமணி (இ) மணிமேகலை (ஈ) குண்டலகேசி

5. "தெற்றிப்பள்ளிகள்" என வழங்கப்பட்டவை -----

(அ) திண்ணைப்பள்ளிகள் (ஆ) பாடசாலைகள் (இ) மக்தாபுகள் (ஈ) மதராஸாக்கள்

6. சமய நூலையும் தத்துவ நூலையும் கற்பிப்போம் -----

(அ) குரவர் (ஆ) குறவர் (இ) மறவர் (ஈ) வீரர்

7. ----- முதன் முதலில் தரங்கம்பாடியில் அச்சுக் கூடத்தை ஏற்படுத்தினர்.

(அ) ஆங்கிலேயர் (ஆ) பிரெஞ்சுக்காரர் (இ) போர்ச்சுகீசியர் (ஈ) டச்சுக்காரர்

3. நற்றிணை

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. 9 அடி சிற்றெல்லையும் 12 அடி பேரெல்லையும் கொண்ட நூல் -----

(அ) நற்றிணை (ஆ) குறுந்தொகை (இ) அகநானூறு (ஈ) ஐங்குறுநூறு

2. நற்றிணை ----- நூல்களுள் ஒன்று.

(அ) பத்துப்பாட்டு (ஆ) எட்டுத்தொகை

(இ) பதினெண்கீழ்க்கணக்கு (ஈ) ஐம்பெருங்காப்பியம்

3. நமக்குப் பாடமாய் அமைந்துள்ள நற்றிணைப் பாடலைப் பாடியவர் -----

(அ) ஒளவையார் (ஆ) கல்லாடனார் (இ) நச்செள்ளையார் (ஈ) போதனார்

4. நற்றிணையைத் தொகுப்பித்தவன் -----

(அ) பன்னாடு தந்த பாண்டியன் மாறன் வழுதி

(ஆ) சோழன் குளமுற்றத்துத் துஞ்சிய கிள்ளி வளவன்

(இ) செல்வக்கடுங்கோ வாழியாதன்

(ஈ) உப்பூரிகுடிகிழார் மகன் உருத்திரசன்மர்

5. நற்றிணை கூறும் "தத்துற்று" என்னும் சொல்லின் பொருள் -----

(அ) தாவி (ஆ) ஓடி (இ) பறந்து (ஈ) வருந்தி

6. அறிவும் ஒழுக்கமும் யாண்டுணர்ந்தனள் கொல் - இவ்வடியில் குறிப்பிடப்படுபவர் -----

(அ) நற்றாய் (ஆ) செவிலித்தாய் (இ) தோழி (ஈ) தலைவி

7. சிறுவிளையாட்டி - இவ்வாறு யார் யாரைக் குறிப்பிட்டார்?

(அ) பெற்ற தாய் தலைவியை (ஆ) செவிலித்தாய் தலைவியை

(இ) தோழி தலைவியை (ஈ) ஊரார் தலைவியை

8.கொடுத்த தந்தை கொழுஞ்சோறு உள்ளாள் - இத்தொடரில் கொழுஞ்சோறு என்பதன் பொருள்

(அ) பலரோடு உண்ணும் பெருமையை (ஆ) வளமான உணவை

(இ) மதிய உணவினை (ஈ) தந்தையின் செல்வ நிலையை

9. சிறுமதுகையளே - இத்தொடரில் மதுகை என்னும் சொல்லின் பொருள் யாது?

(அ) மனவலிமை (ஆ) உடல்வலிமை (இ) குடும்பப்பெறுமை (ஈ) தற்பெருமை

இயல் - 5 நாளெல்லாம் வினைசெய்

1. ஆனந்தரங்கர் நாட்குறிப்பு

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. பொருந்தாததைத் தேர்க:

(அ) ஆனந்தரங்கர் எழுதிய நாட்குறிப்புகள் பன்னிரண்டு தொகுதிகளாக வெளிவந்துள்ளன

(ஆ) ஒவ்வொரு நாள் நிகழ்வுக்கும் ஆண்டு, திங்கள், நாள், கிழமை, நேரம், நிகழ்விடம் ஆகியவற்றைக் குறிப்பிடாமல் செய்திகளை எழுதியுள்ளார்

(இ) ஆனந்தரங்கரின் நாட்குறிப்பு 18ஆம் நூற்றாண்டின் தமிழ்ச் சமூகத்தைப் படம் பிடித்துக் காட்டுவதாக அமைந்துள்ளது

(ஈ) ஐரோப்பாவிலிருந்து இந்தியாவை அடையக் கப்பல்களுக்கு எட்டுத் திங்கள் தேவைப்பட்டன

(i) அ, ஆ (ii) ஆ, இ (iii) அ, இ (iv) ஆ, ஈ

2. ஆனந்தரங்கருக்குத் தொடர்பில்லாத குறிப்பு எது?

(அ) மொழிபெயர்ப்பாளர் (ஆ) இந்தியாவின் பெப்பிசு

(இ) தலைமைத் துவிபாவி (ஈ) உலக நாட்குறிப்பு இலக்கியத்தின் தந்தை

3. ----- மன்னர் காலத்தில் நாட்குறிப்பு எழுதத் தடை விதிக்கப்பட்டது.

(அ) ஒளரங்கசீப் (ஆ) பாபர் (இ) அக்பர் (ஈ) அலாவுதீன் கில்ஜி

4. வாஸ்கோடகாமா ----- எழுதும் பழக்கம் உள்ளவர்.

(அ) கதை (ஆ) கவிதை (இ) நாட்குறிப்பு (ஈ) கட்டுரை

5. ஆனந்தரங்கர் பிரெஞ்சு ஆளுநர் துய்ப்பளே காலத்தில் ----- ஆகப் பணியாற்றினார்.

(அ) அமைச்சர் (ஆ) படைத்தளபதி (இ) அந்தரங்க ஆலோசகர் (ஈ) தலைமைத் துவிபாஷி

6. ஐரோப்பாவிலிருந்து இந்தியாவை அடையக் கப்பல்களுக்கு ----- திங்கள் ஆனது.

(அ) ஆறு (ஆ) ஏழு (இ) எட்டு (ஈ) ஒன்பது

7. ஆனந்தரங்கர் காலத்தில் 480 காசு என்பது ----- ரூபாய் ஆகும்.

(அ) 4 (ஆ) 3 (இ) 2 (ஈ) 1

8. புதுச்சேரியிலிருந்து மணிலாவுக்குச் சென்ற கப்பலில் ----- என்னும் தமிழர் மாலுமியாகப் பணியாற்றினார்.

(அ) வேலப்பன் (ஆ) அழகப்பன் (இ) வள்ளியப்பன் (ஈ) முருகப்பன்

2. சீறாப்புராணம்

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. உறுபகை, இடன் ஆகிய சொற்களுக்கு இலக்கணக்குறிப்பு:

(அ) உரிச்சொல் தொடர், ஈற்றுப்போலி (ஆ) வினைத்தொகை, இடவாகுபெயர்

(இ) வினையெச்சம், வினைத்தொகை (ஈ) பெயரெச்சம், பண்புத்தொகை

2. சரியானதைத் தேர்ந்தெடுக்க:

அ. வரை-மலை ஆ. வதுவை-திருமணம் இ. வாரணம்-யானை ஈ. புடவி-கடல்

(i) அ, ஆ, இ - சரி; ஈ - தவறு (ii) ஆ, இ, ஈ - சரி; அ - தவறு

(iii) அ, இ, ஈ - சரி; ஆ - தவறு (iv) அ, ஆ, ஈ - சரி; இ - தவறு

3. புடவி என்பதன் பொருள் -----

(அ) கடல் (ஆ) மலை (இ) ஆறு (ஈ) பூமி

4. "மலைவிலா தருளிய வள்ளியோர்" - இவ்வடியில் உள்ள வள்ளியோர் எனப்படுபவர் -----

(அ) புலவர் (ஆ) மன்னன் (இ) வள்ளல்கள் (ஈ) இரவலர்

5. தெண்டிரை - இதை எப்படிப் பிரிப்பது?

(அ) தெண் + டிரை (ஆ) தெண்மை + திரை (இ) தெண்டி + ரை (ஈ) தெண்டு + ரை

6. நேரொன்றாசிரியத்தளை என்பது -----

(அ) காய் முன் நேர் (ஆ) காய் முன் நிரை (இ) கனி முன் நிரை (ஈ) மா முன் நேர்

7. யாப்பு என்னும் கடலைக் கடக்கப் பயன்படும் நூல் -----

(அ) நன்னூல் (ஆ) சிலப்பதிகாரம்

(இ) பன்னிரு பாட்டியல் (ஈ) யாப்பருங்கலக்காரிகை

8. தமிழ்ச்செய்யுள் வடிவங்கள் பெரும்பாலும் ----- அடிப்படையாய்க் கொண்டவை.

(அ) தாளத்தை (ஆ) இராகத்தினை (இ) இசையை (ஈ) எதுகை மோனையினை

9. ----- பாக்களால் ஆன பாடல்களே சங்க காலத் தமிழில் மிகுதியாய் உள்ளன.

(அ) வெண்பா (ஆ) ஆசிரியப்பா (இ) வஞ்சிப்பா (ஈ) விருத்தப்பா

10. ஆசிரியப்பாவில் இறுதி அடியின் இறுதி எழுத்து ----- என்னும் எழுத்தால் முடிவது சிறப்பு.

(அ) ஆ (ஆ) ஓ (இ) ஏ (ஈ) ஊ

புதிர்களுக்கான விடைகளைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக:

(கம்பு, மை, வளை, மதி, இதழ், ஆழி)

1. எலியும் நுழையும்; எழிலரசி கையும் நுழையும் -----

விடை: வளை.

2. அடிக்கவும் செய்யலாம்; கோடைக்குக் கூழாகவும் குடிக்கலாம் -----

விடை: கம்பு.

3. கண்ணிலும் எழுதலாம்; வெண்தாளிலும் எழுதலாம் -----

விடை: மை.

4. அறிவின் பெயரும் அதுதான்; அம்புலியின் பெயரும் அதுவேதான் -----

விடை: மதி.

5. பூவின் உறுப்பும் நானே; புன்னகையின் பிறப்பிடமும் நானே -----

விடை: இதழ்.

6. வண்டியையும் இயக்கும்; பெரும் கப்பலையும் தாங்கும் -----

விடை: ஆழி.

இயல் - 6 பல்கலை நிறுவு

1. காலத்தை வென்ற கலை

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. தஞ்சை பிரகதீஸ்வரர் ஆலயம் ----- வழங்கப்படுகிறது.

(அ) மலைக்கோவில் (ஆ) குகைக்கோயில் (இ) பெரியகோவில் (ஈ) சிறிய கோவில்

2. பெரிய கோவிலின் விமானத்தின் நிழல் விழாது என்பது -----

(அ) உண்மை (ஆ) கட்டுக்கதை (இ) சிறிதளவு உண்மை (ஈ) சிறிதளவு கட்டுக்கதை

3. விமானம் என்பது ----- அமைக்கப்படுவது.

(அ) கோபுரத்தின் மீது (ஆ) சுற்றுச்சுவர் மீது (இ) அகநாழிகைமீது (ஈ) தரையின் மீது

4. இராசசிமமேச்சுரம் என்று வழங்கப்படும் கோவில் -----

(அ) காஞ்சிபுரம் கைலாசநாதர் கோவில் (ஆ) காஞ்சிபுரம் வரதராஜபெருமாள் கோவில்

(இ) காஞ்சிபுரம் காமாட்சியம்மன் கோவில் (ஈ) காஞ்சிபுரம் சிவன் கோவில்

5. தமிழக அரசின் இலச்சினையில் இடம் பெற்றுள்ள கோபுரம் ----- கோவிலைச் சேர்ந்தது.

(அ) திருவரங்கம் (ஆ) மதுரை (இ) திருவில்லிபுத்தூர் (ஈ) காஞ்சிபுரம்

6. நான்கு புறங்களிலும் நான்கு கோபுரங்கள் எழுப்பும் மரபு ----- காலத்தில் தொடங்கியது.

(அ) மகேந்திரவர்ம பல்லவன் (ஆ) இராசராச சோழன்

(இ) முதலாம் குலோத்துங்கச் சோழன் (ஈ) இரண்டாம் குலோத்துங்கச் சோழன்

7. புகழ் பெற்ற கோவில்கள் பலவற்றிலும் மிகவுயர்ந்த கோபுரங்களை எழுப்பியது -----

(அ) பாண்டியப் பேரரசு (ஆ) சோழப்பேரரசு

(இ) விஜயநகரப் பேரரசு (ஈ) பிற்காலச் சோழப் பேரரசு

8. பெரிய கோவிலின் கல்வெட்டுகளில் பெயர் பொறிக்கப்பட்டுள்ள கலைஞர்கள் -----

(அ) கொல்லர்கள் (ஆ) தச்சர்கள் (இ) குயவர்கள் (ஈ) கைவினைஞர்கள்

2. ஆத்மாநாம் கவிதைகள்

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. "ழ" என்னும் பெயரில் கவிஞர் ஆத்மாநாமால் வெளியிடப்பட்டது; "கவிதைக் கிரீடம்" என்று போற்றப்படுவது -----

(அ) சிற்றிதழ், குற்றாலக் குறவஞ்சி (ஆ) கவிதை நூல், திருச்சாழல்

(இ) நாளிதழ், நன்னகர் வெண்பா (ஈ) கட்டுரை நூல், குற்றாலக் கோவை

2. ஆத்மாநாம் என்பது கவிஞரின் -----

(அ) இயற்பெயர் (ஆ) புனைபெயர் (இ) காரணப்பெயர் (ஈ) குடும்பப்பெயர்

3. ஆத்மாநாம் நடத்திய சிற்றிதழின் பெயர் -----

(அ) ஃ (ஆ) கசடதபற (இ) ழ (ஈ) வல்லினம்

4. அணில்களின் கைகள் எவற்றைப் போன்றவை?

(அ) பெண்களின் கைகள் (ஆ) ஆண்களின் கைகள்

(இ) முதியோரின் கைகள் (ஈ) சிறுபிள்ளைக் கைகள்

5. புளியமரம் யாருடன் பேசுகிறது?

(அ) சிறுவரிடம் (ஆ) பெரியவரிடம் (இ) தன்னிடம் (ஈ) நம்மிடம்

6. பெரிய புளியமரத்தினடியில் தூங்கிய சிறுவருக்குப் புளியமரம் அளித்தது என்ன?

(அ) புளியம்பழம் (ஆ) கரும் வெயில் (இ) குளிர்ந்த காற்று (ஈ) புளியங்காய்

3. குற்றாலக் குறவஞ்சி

பொருத்துக:

அ. விரியன் 1. தண்டை

ஆ. திருகுமுருகு 2. காலாழி

இ. நாங்கூழ்ப்புழு 3. சிலம்பு

ஈ. குண்டலப்பூச்சி 4. பாடகம்

(அ) 3, 4, 2, 1 (ஆ) 3, 1, 4, 2 (இ) 4, 3, 2, 1 (ஈ) 4, 1, 3, 2

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. சமய நூல்கள் ----- பாடின.

(அ) அரசர்களை (ஆ) வள்ளல்களை (இ) கடவுளர்களை (ஈ) வீரர்களை

2. குறவஞ்சி என்பது ஒருவகையான ----- இலக்கிய வடிவம்.

(அ) நாடக (ஆ) இசை (இ) திறனாய்வு (ஈ) சிறுகதை

3. குறவஞ்சி இலக்கியத்தை ----- எனக் கூறுவதுண்டு.

(அ) பிள்ளைப்பாட்டு (ஆ) பாண்பாட்டு (இ) மலைப்பாட்டு (ஈ) குறத்திப்பாட்டு

4. குறவஞ்சியில் இடம் பெறும் பாத்திரங்கள் -----

(அ) சிங்கன், சிங்சி (ஆ) பாங்கன், பாங்கி (இ) தோழன், தோழி (ஈ) உழவன், உழுத்தி

5. கவிதைக் கிரீடம் என்று போற்றப்படும் இலக்கியம் எது?

(அ) தியாகேசர் குறவஞ்சி (ஆ) திரௌபதை குறவஞ்சி

(இ) வெள்ளைப்பிள்ளையார் குறவஞ்சி (ஈ) குற்றாலக் குறவஞ்சி

5. இசைத்தமிழர் இருவர்

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. சிம்பொனித் தமிழர் என்று பாராட்டப் பெறுபவர் யார்?

(அ) இளையராஜா (ஆ) ஏ.ஆர். ரஹ்மான் (இ) தேவா (ஈ) ஹாரீஷ் ஜெயராஜ்

2. இளையராஜா அறிமுகமான திரைப்படம் -----

(அ) நூறாவது நாள் (ஆ) அன்னக்கிளி (இ) இருவர் (ஈ) ரோஜா

3. புல்லாங்குழல் கலைஞர் ஹரிபிரசாத் செளராஸியாவுடன் இளையராஜா இணைந்து வெளியிட்ட இசைத்தொகுப்பு -----

(அ) ராஜாவின் ரமணமாலை (ஆ) எப்படிப் பெயரிடுவேன்?

(இ) இந்தியா 24 மணி நேரம் (ஈ) காற்றைத் தவிர ஏதுமில்லை

4. ஆரட்டோரியோ என்னும் இசைவடிவில் இளையராஜா இசையமைத்துள்ள இலக்கியம் -----

(அ) தேவாரம் (ஆ) திருவாசகம் (இ) திருப்பாவை (ஈ) திருவெம்பாவை

5. இளையராஜா உருவாக்கிய கர்நாடகச் செவ்வியல் இராகம் -----

(அ) கல்யாணி (ஆ) இந்தோளம் (இ) பஞ்சமுகி (ஈ) தோடி

6. நூறாவது நாள் திரைப்படத்துக்குப் பின்னணி இசையமைக்க இளையராஜா எடுத்துக்கொண்ட நாள்கள் -----

(அ) நூறு நாள்கள் (ஆ) பத்து நாள்கள் (இ) ஒரு நாள் (ஈ) அரை நாள்

7. சிறந்த திரைப்படப் பின்னணி இசைக்கான ஆஸ்கர் விருதினை ஏ.ஆர். இரஹ்மான் பெற்ற ஆண்டு ---

(அ) 2008 (ஆ) 2009 (இ) 2010 (ஈ) 2011

8. ஏ.ஆர். இரஹ்மான் திரைப்பட இசையமைப்பாளராக அறிமுகமான திரைப்படம் -----

(அ) இருவர் (ஆ) உயிரே (இ) ரோஜா (ஈ) இந்தியன்

9. ஏ.ஆர். இரஹ்மானுக்கு ஆஸ்கார், கோல்டன் குளோப், கிராமி ஆகிய விருதுகளை ஒருங்கே பெற்றுத் தந்த திரைப்படம் -----

(அ) ரோஜா (ஆ) ஷோலே (இ) இந்தியன் (ஈ) ஸ்லம்டாக் மில்லியனர்

10. ஏ.ஆர். இரஹ்மானின் தந்தை ஆர்.கே. சேகர் ----- மொழித் திரைப்படங்களின் இசைக்கலைஞர் ஆவார்.

(அ) தமிழ் (ஆ) மலையாளம் (இ) இந்தி (ஈ) ஆங்கிலம்

11. ஈறு போதல், முன்னின்ற மெய் திரிதல், தனிக்குறில் முன் ஒற்று உயிர்வரின் இரட்டும், உடல்மேல் உயிர் வந்து ஒன்றுதல் ஆகிய வரிசையில் புணர்ந்த சொல் -----

(அ) மூதூர் (ஆ) வெற்றிடம் (இ) நல்லாடை (ஈ) பைந்தளிர்

இயல் - 7 வையத் தலைமை கொள்

1. காற்றில் கலந்த பேரோசை

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. ஜனப்பிரளயம் என்னும் வடமொழிச் சொல்லுக்குரிய தமிழ்சொல் எது?

(அ) மக்கள் அலை (ஆ) உயிர் அலை (இ) மக்கள் வெள்ளம் (ஈ) மக்கள் அவை

2. ஜீவா செயல்பட்ட இயக்கங்களின் வரிசை முறை -----

(அ) காந்திய இயக்கம், பொதுவுடைமை இயக்கம், சுயமரியாதை இயக்கம்

(ஆ) காந்திய இயக்கம், சுயமரியாதை இயக்கம், பொதுவுடைமை இயக்கம்

(இ) பொதுவுடைமை இயக்கம், காந்திய இயக்கம், சுயமரியாதை இயக்கம்

(ஈ) சுயமரியாதை இயக்கம், காந்திய இயக்கம், பொதுவுடைமை இயக்கம்

3. எழுத்தாளர் சுந்தரராமசாமி எந்த மொழியிலிருந்து இலக்கியங்களை மொழி பெயர்த்துள்ளார்?

(அ) கன்னடம் (ஆ) தெலுங்கு (இ) மலையாளம் (ஈ) உருது

2. புரட்சிக் கவி

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. அழகும் அறிவும் இளமையும் வாய்த்தவன் - யார் யாரிடம் கூறியது?

(அ) அமைச்சர் கவிஞரிடம் (ஆ) மன்னர் அமைச்சரிடம்

(இ) அமைச்சர் மன்னரிடம் (ஈ) மன்னர் அமுதவல்லியிடம்

2. மக்களாட்சிக்கு முன்பு வரை சட்டம், நிருவாகம், நீதி ஆகியவை குவிந்திருந்தன. யாரிடத்தில்?

(அ) அமைச்சர் (ஆ) அரசர் (இ) படைத்தளபதி (ஈ) அரசியல் ஆலோசகர்

3. மக்களாட்சியின் அடிப்படைக் கூறுகள் -----

(அ) அரசு, படை, நிருவாகம் (ஆ) சுதந்திரம், சமத்துவம், சகோதரத்துவம்

(இ) சட்டம், நீதி, தண்டனை (ஈ) உணவு, உடை, இருப்பிடம்

4. அரசு என்பது ----- என்று கவிஞர்கள் இலக்கிய வடிவங்களின் மூலம் வலியுறுத்தி வருகின்றனர்.

(அ) அரசனுக்கானது (ஆ) அமைச்சர்களுக்கானது

(இ) மக்களுக்கானது (ஈ) பகைவர்களுக்கானது

5. உதாரன் ----- என்று அமுதவல்லி ----- என்றும் பொய்யுரைக்குமாறு அமைச்சர் கூறினார்.

(அ) தொழுநோயாளி, பார்வையற்றவள்

(ஆ) பார்வையற்றவன், தொழுநோயாளி

(இ) காது கேளாதவன், மனநிலை சரியில்லாதவள்

(ஈ) மனநிலை சரியில்லாதவன், காது கேளாதவள்

4. சிந்தனைப் பட்டிமன்றம்

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. இந்திய மக்கள் தொகையில் இன்று சரிபாதியாக இருப்பவர்கள் -----

(அ) குழந்தைகள் (ஆ) முதியோர்கள் (இ) இளைஞர்கள் (ஈ) பெண்கள்

2. இளைஞர் என்பது இருபாலரையும் குறிக்கும் -----

(அ) தனிச்சொல் (ஆ) பொதுச்சொல் (இ) திசைச்சொல் (ஈ) வடசொல்

3. ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் முதல் பாடப்புத்தகமாக விளங்குவது -----

(அ) தாயின் முகம் (ஆ) தந்தையின் முகம் (இ) ஆசிரியரின் முகம் (ஈ) இறைவனின் முகம்

4. "நல்லதொரு குடும்பம், பல்கலைக்கழகம்" என்றவர் -----

(அ) அறிஞர் அண்ணா (ஆ) மகாகவி பாரதியார்

(இ) பாவேந்தர் பாரதிதாசன் (ஈ) நாமக்கல் கவிஞர்

5. விட்டிற்கோர் புத்தக சாலை வேண்டும் என்று கூறியவர் யார்?

(இ) அறிஞர் அண்ணா (ஆ) மகாகவி பாரதியார்

(இ) பட்டுக்கோட்டை கலியாணசுந்தரம் (ஈ) உடுமலை நாராயண கவி

இயல் - 8 யாரையும் மதித்து வாழ்

1. தாகூரின் கடிதங்கள்

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. நவீன நகரங்கள் சந்தர்பங்களைத் தருகின்றனவே தவிர இலட்சியங்களைத் தரவில்லை எனக் கூறியவர் -----

(அ) தாகூர் (ஆ) காந்தியடிகள் (இ) நேத்தாஜி (ஈ) படேல்

2. கிழக்கையும் மேற்கையும் இணைத்த தீர்க்கதரிசி என வழங்கப்பட்டவர் -----

(அ) காந்தியடிகள் (ஆ) நேரு (இ) தாகூர் (ஈ) அரவிந்தர்

3. தாகூர் தாம் எழுதிய ----- என்னும் நூலிற்காக நோபல் பரிசீனைப் பெற்றார்.

(அ) கீதாஞ்சலி (ஆ) கவிதாஞ்சலி (இ) கவியமுது (ஈ) மலரஞ்சலி

4. தாகூர் நிறுவிய பல்கலைக் கழகம் -----

(அ) விஸ்வபாரதி (ஆ) தாராபாரதி (இ) கவிபாரதி (ஈ) யுகபாரதி

5. தாகூரை அனைவரும் ----- என அழைப்பர்.

(அ) பலதேவ (ஆ) குருதேவ் (இ) கவிதேவ் (ஈ) தேவ் ஆனந்து

4. மனோன்மணியம்

அருஞ்சொற்பொருள் அறிக:

1. பூஜை, விஷயம், உபயோகம் என்பவை முறையே ----- என்று தமிழில் வழங்கப்படும்.

(அ) வழிபாடு, செய்தி, பயன்பாடு (ஆ) பயன்பாடு, வழிபாடு, செய்தி

(இ) வழிபாடு, பயன்பாடு, செய்தி (ஈ) வழிபாடு, பயன்பாடு, செய்தி

2. கூவும் குயிலும் கரையும் காகமும் - தொடரில் இடம் பெற்ற மரபு -----

(அ) பெயர்மரபு (ஆ) வினைமரபு (இ) ஒலிமரபு (ஈ) இவை மூன்றும்

3. யாரோ உனைப்போல் அனுதினம் உழைப்போர்? - இஃது எவர் மொழி?

(அ) வாய்க்கால் (ஆ) நாங்கூழ் (இ) நடராசன் (ஈ) புல்

4. தமிழின் முதல் பாவடிவ நாடக நூல் -----

(அ) இரகசிய வழி (ஆ) மனோன்மணியம்

(இ) நூல்தொகை விளக்கம் (ஈ) திருவிதாங்கூர் அரசர் வரலாறு

5. சொற்களை ஒழுங்குபடுத்திச் சொற்றொடராக்குக:

(அ) நான் எழுதுவதோடு இன்று இலக்கிய மேடைகளிலும் இதழ்களில் பேசுகிறேன்

(ஆ) இன்று நான் இதழ்களில் எழுதுவதோடு இலக்கிய மேடைகளிலும் பேசுகிறேன்

(இ) இலக்கிய மேடைகளிலும் இன்று எழுதுவதோடு நான் இதழ்களில் பேசுகிறேன்

(ஈ) இதழ்களில் பேசுகிறேன் நான் இன்று இலக்கிய மேடைகளிலும் எழுதுவதோடு

6. சாலத் தகும் - இலக்கணக்குறிப்புத் தருக:

(அ) உரிச்சொல் (ஆ) உரிச்சொல் தொடர்

7. "இயக்குதற் கின்பம் பயக்குமோர் இலக்கு" என்னும் அடி பயின்று வரும் நூல் -----

(அ) மறைமொழி (ஆ)மனோன்மணீயம் (இ) தேம்பாவணி

8. மனோன்மணீயத்தை இயற்றியவர் -----

(அ) சுந்தரம் பிள்ளை (ஆ) சுந்தரர் (இ) சுந்தரமுனிவர்

9. மனோன்மணீ -----

(அ) குடிலன் மகள் (ஆ) சீவகன் மகள் (இ) சுந்தரம் மகள்

10. சீவகனுக்கு அமைச்சன் -----

(அ) பலதேவன் (ஆ) புருடோத்தமன் (இ) குடிலன்

11. நடராசன் காதலி -----

(அ) வேணி (ஆ) இராணி (இ) வாணி

12. "நீராருங் கடலுடுத்த -----" எனத் தொடங்கும் தமிழ் வாழ்த்துப் பாடலை எழுதியவர் -----

(அ) இராமலிங்கம் பிள்ளை (ஆ) பெ. சுந்தரம் பிள்ளை (இ) பாரதிதாசன்

13. இரகசியச் சுரங்க வழியை அமைக்கத் திட்டமிட்டவர் -----

(அ) நடராசன் (ஆ) நாராயணன் (இ) சுந்தர முனிவர்

14. பூம்பராகம் என்பது -----

(அ) தேன் (ஆ) பூங்கொத்து (இ) மகரந்தப்பொடி

15. அயம் என்பது -----

(அ) பசு (ஆ) எருது (இ) ஆடு

16. நடராசன், இராப்பகல் மறந்து நிரந்தரம் உழைப்பதாய் எதைக் குறிப்பிடுகின்றான்?

(அ) புல் (ஆ) சிறுவாய்க்கால் (இ) நாங்கூழ்ப்புழு

17. "உன்பாடு ஓவாப் பாடே" என நடராசன் யாரைப் பார்த்துக் கூறுகிறான்?

(அ) புல் (ஆ) நாங்கூழ்ப்புழு (இ) சிறுவாய்க்கால்

18. வாணாள் - இதை ----- எனப் பிரிக்கலாம்.

(அ) வாண் + நாள் (ஆ) வாழ் + நாள் (இ) வாள் + நாள்

19. எழிலி - பொருள் -----

(அ) அழகு (ஆ) மேகம் (இ) பெண்

20. எவர் எழுதிய எந்நூலைத் தழுவி மனோன்மணீயம் ஆக்கப்பட்டது?

(அ) மவுண்டு பேட்டன் பிரபு எழுதிய இரகசிய வழி (ஆ) லிட்டன் பிரபு எழுதிய இரகசிய வழி

(இ) சேக்ஸ்பியர் எழுதிய இரகசிய வழி

21. ஒன்றையும் சிறுமையாய்ச் சிந்தனை செயாது - இஃது யார் யாரைப் பார்த்துக் கூறியது?

(அ) நடராசன் நாங்கூழ்ப்புழுவினைப் பார்த்துக் கூறியது

(ஆ) நடராசன், புல்லினைப் பார்த்துக் கூறியது

(இ) நடராசன் வாய்க்காலினைப் பார்த்துக் கூறியது

22. முந்நீர் மடுவுள் கட்டிடும் மலைக்கு - யார் கட்டிடும் மலைக்கு?

(அ) சுந்தர முனிவர் (ஆ) காலத்தச்சன் (இ) குடிலன்

23. உனைப்போல அனுதினம் உழைப்போர் யார்? - "உனை" - எவரை அல்லது எதனைக் குறிக்கும் சொல்?

(அ) நாங்கூழ்ப்புழு (ஆ) சிறுவாய்க்கால் நீர் (இ) புல்

24. உன் பாடு ஓவாப் பாடே - இக்கூற்று யாரை நோக்கி யார் உரைத்தது?

(அ) சுந்தர முனிவர் நடராசனைப் பார்த்து (ஆ) நடராசன் நாங்கூழ்ப்புழுவினைப் பார்த்து

(இ) நடராசன் நாராயணனைப் பார்த்து

5. செல்வி

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்:

1. திருநங்கைகள் தினமாயக் கொண்டாடப்படும் நாள் -----

(அ) ஜனவரி, 15 (ஆ) மார்ச்சு, 15 (இ) ஏப்ரல், 15

2. பெண்மையும் ----- ஒன்றோடு ஒன்று பிணைந்தவை.

(அ) இசையும் (ஆ) பரதமும் (இ) கோலக்கலையும்

3. 11 வகையான ஆடங்கலைகள் பற்றிய குறிப்புகள் ----- நூலில் உள்ளன.

(அ) கம்பராமாயண (ஆ) மணிமேகலை (இ) சிலப்பதிகார

4. இந்தியாவின் முதல் திருநங்கை காவல் உதவி ஆய்வாளர் -----

(அ) பிரித்திகா யாஷினி (ஆ) கிருத்திக யாஷினி

(இ) மோனிகா யாஷினி (ஈ) கார்த்திகா யாஷினி

5. நர்த்தகி நடராஜீக்கு மதிப்புறு முனைவர் பட்டம் வழங்கியது ----- பல்கலைக்கழகம்.

(அ) சென்னை (ஆ) அண்ணாமலை (இ) மதுரை காமராசர் (ஈ) பெரியார்

6. "அடுத்த ஜென்மத்தில் நான் தமிழனாகப் பிறந்து திருக்குறள் படிக்க வேண்டும்" என்று ஆசைப்பட்டவர் –

(அ) நேரு (ஆ) காந்தி (இ) படேல் (ஈ) தாகூர்

7. ----- அவர்கள் தாம் "திருநங்கை" என்னும் சொல்லை அறிமுகப்படுத்தியவர்.

(அ) வைஜயந்திமாலா (ஆ) லலிதா (இ) நர்த்தகி நடராஜ் (ஈ) ருக்மணி

8. "நதியலையில் விழுந்த இலை போல, காற்றில் பறக்கும் இறகு போல மனம் அதன் போக்கில் செல்லும்" என்று கூறியவர் -----

(அ) இன்குலாப் (ஆ) புதுமைப்பித்தன் (இ) மீ. ராசேந்திரன் (ஈ) நர்த்தகி நடராஜ்

winmeen.com