

பதினொன்றாம் வகுப்பு - பொதுத்தமிழ் பாடக்குறிப்புகள் பகுதி - 4

1. கடவுளரையோ அரசரையோ பிறரையோ குழந்தையாகப் பாவித்து அவர்தம் குழந்தைப் பருவத்தைப் பத்துப் பருவங்களாகப் பகுத்துக் கொண்டு பருவத்து பத்து ஆசிரிய விருத்தங்கள் அமையப் பாடுவது \_\_\_\_\_ இலக்கியமாகும்?

அ. தூது இலக்கியம்

ஆ. பிள்ளைத்தமிழ் இலக்கியம்

இ. உலா இலக்கியம்

ஈ. அந்தாதி இலக்கியம்

2. முத்துக்குமார சுவாமி பிள்ளைத் தமிழ் நூலை இயற்றியவர் யார்?

அ. குமரகுருபரர்

ஆ. அழகிய சொக்கநாத புலவர்

இ. தஞ்சை வேதநாயகம் பிள்ளை

ஈ. வேதநாயக சாஸ்திரியார்

3. குமரகுருபரர் அவர்கள் கீழ்க்கண்ட எந்த ஊரில் பிறந்தார்?

அ. திருமறைக்காடு

ஆ. திருவெண்ணெய்நல்லூர்

இ. திருவைகுண்டம்

ஈ. திருநள்ளாறு

4. குமரகுருபரர் பிறந்த ஊரானது கீழ்க்கண்ட எந்த நதிக்கரையிலுள்ள ஊரில் பிறந்தார்?

அ. கோதண்டராம ஆறு

ஆ. வைகை

இ. சிற்றாறு

ஈ. தாமிரபரணி

5. குமரகுருபரர் அவர்கள் கீழ்க்கண்ட எந்த ஊரில் உள்ள முருகப் பெருமானின் அருளால் பேசும் திறமையைப் பெற்றார்?

அ. திருப்பரங்குன்றம்

ஆ. திருத்தணி

இ. திருச்செந்தூர்

ஈ. குன்றத்தூர்

6. குமரகுருபரர் இயற்றிய இலக்கியங்களில் கீழ்க்கண்டவற்றில் தவறான நூல் எது?

அ. கந்தர் கலிவெண்பா

ஆ. மதுரை கலிவெண்பா

இ. மதுரைக் கலம்பகம்

ஈ. நீதிநெறி விளக்கம்

7. விரல் சுவை யுண்டு கனிந்தமு தூறிய மெல்லிதழ் - எனத் தொடங்கும் முத்துக்குமாரசுவாமி பிள்ளைத்தமிழ் பாடலானது கீழ்க்கண்ட எந்த பருவத்தில் அமைந்துள்ளது?

அ. சப்பாணி

ஆ. காப்பு

இ. செங்கீரை

ஈ. வருகை

8. பொருள் தரியாத ஒலியைக் குழந்தை எழுப்பும் பருவத்தைக் குறிக்கும் பருவம் எது?

அ. காப்பு

ஆ. முத்தம்

இ. செம்புலி

ஈ. செங்கீரை

9. செங்கீரைப் பருவமானது பிள்ளைத்தமிழின் எத்தனையாவது பருவமாக அமைந்துள்ளது?

அ. இரண்டாவது பருவம்

ஆ. முதல் பருவம்

இ. மூன்றாவது பருவம்

ஈ. நான்காவது பருவம்

10. இளங்குழந்தை ங்க ங்க என்று கூறக் அதைக் கேட்டுத்தாய் உக்கும் பருவம் எது?

அ. சிற்றில்

ஆ. அம்மானை

இ. செங்கீரை

ஈ. வருகை

11. தொடரில் பிள்ளை தலையையுயர்த்திக் கையால் ஊன்றி உடம்பை அசைத்தல் பருவமானது பிள்ளைத்தமிழின் எத்தனையாவது பருவமாகும்?

அ. செங்கீரை

ஆ. நீராடல்

இ. சிறுபறை

ஈ. தாள்

12. அஞ்சனம் - என்ற சொல்லானது கீழ்க்கண்ட எந்த பொருளை குறிக்கிறது?

அ. கண் புருவம்

ஆ. கண்மை

இ. நெற்றி

ஈ. கைவிரல்

13. கண்மலர் - என்ற சொல்லின் இலக்கண குறிப்பு யாது?

அ. உவமைத்தொகை

ஆ. உரிச்சொற்றொடர்

இ. உருவகத்தொடர்

ஈ. வினைத்தொகை

14. குமரகுருபரர் அவர்கள் கீழ்க்கண்ட எந்த வயது வரை பேசும் திறனற்றவராக இருந்தார்?

அ. இரண்டு வயது

ஆ. மூன்று வயது

இ. நான்கு வயது

ஈ. ஐந்து வயது

15. பெத்தலேகேம் குறவஞ்சியில் உலா வரும் மன்னராக கீழ்க்கண்டவற்றில் யார் குறிப்பிடுகிறார்?

அ. இயேசு மன்னர்

ஆ. சீயோன் மகள்

இ. சிங்கன்

ஈ. நூவன்

16. கீழ்க்கண்டவற்றில் யார் தேவமோகினியாக குறிப்பிடுகிறார்?

அ. இயேசு மன்னர்

ஆ. சீயோன் மகள்

இ. சிங்கன்

ஈ. மக்கள்

17. கீழ்க்கண்டவற்றில் யார் உபதேசியாக குறிப்பிடுகிறார்?

அ. சீயோன் மகள்

ஆ. மக்கள்

இ. நூவன்

ஈ. குறத்தி

18. பெத்தலேகேம் குறவஞ்சி நூலில் பறவைகள் பிடிக்கும் வலைகளாக கீழ்க்கண்ட எது உருவகிக்கப்பட்டுள்ளன?

அ. நூவன்

ஆ. இயேசு

இ. குறவன்

ஈ. இறைவாக்கு

19. பெத்தலேகேம் குறவஞ்சி நூலின் தனிச்சிறப்பு யாது?

அ. அடையடுத்த கருவியாகுபெயர்

ஆ. முற்றுருவகம்

இ. கருவியாகுபெயர்

ஈ. பெயரெடுத்த கருவியாகுபெயர்

20. பெத்தலகேம் குறவஞ்சி நூலை இயற்றியவர் யார்?

அ.மாயூரம் வேதநாயகம் பிள்ளை

ஆ. வீரமாமுனிவர்

இ. தஞ்சை வேதநாயக சாஸ்திரியார்

ஈ. மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை

21. வேதநாயக சாஸ்திரியார் அவர்களின் ஆசிரியர் பெயர் யாது?

அ. சுவார்ட்ஸ் சாஸ்திரியார்

ஆ. சுவார்ட்ஸ் பாதிரியார்

இ. சுவார்ட்ஸ் பிள்ளை

ஈ. சுவார்ட்ஸ் பாதிரியார்

22. வேதநாயக சாஸ்திரியார் அவர்கள் கீழ்க்கண்ட எந்த அறிவுத்துறைகளில் கற்றத்துறைபோகிய அறிஞராக திகழவில்லை?

அ. வானியல்

ஆ. சமூகவியல்

இ. பொருளியியல்

ஈ. இறையியல்

23. வேதநாயக சாஸ்திரியார் அவர்கள் கீழ்க்கண்ட யாருக்கு உற்ற நண்பராக திகழ்ந்தார்?

அ. தஞ்சை ஆண்ட சரபோஜி மன்னர்

ஆ. சிவகங்கையை ஆண்ட சரபோஜி மன்னர்

இ. மதுரை ஆண்ட சரபோஜி மன்னர்

ஈ. நெல்லை ஆண்ட சரபோஜி மன்னர்

24. கீழ்க்கண்ட எந்த வயதின் போது வேதநாயக சாஸ்திரியார் அவர்கள் பெத்தலகேம் குறவஞ்சியை இயற்றினார்?

அ. 26 வது வயது

ஆ. 25 வது வயது

இ. 22 வது வயது

ஈ. 24 வது வயது

25. குறவஞ்சி நூலானது கீழ்க்கண்ட எந்த குறவஞ்சி நூலுக்கு நிகராகப் இயற்றி அழியாப் புகழ் பெற்றது?

அ. சரபேந்தர் குறவஞ்சி

ஆ. ஞானக்குறவஞ்சி

இ. குற்றாலக் குறவஞ்சி

ஈ. மெய்ஞானக் குறவஞ்சி

26. வேதநாயக சாஸ்திரியார் அவர்கள் வாழ்ந்த காலம் யாது?

அ. 16 ம் நூற்றாண்டு

ஆ. 17 ம் நூற்றாண்டு

இ. 12 ம் நூற்றாண்டு

ஈ. 18ம் நூற்றாண்டு

27. கீழ்க்கண்டவற்றில் வேதநாயக சாஸ்திரியார் எழுதிய நூல்களில் தவறானது எது?

அ. ஞானத்தச்சன்

ஆ. ஞானவுலா

இ. ஞானக்கீர்த்தனை

ஈ. ஆரணாதிந்தம்

28. தற்பரன் - என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?

அ. இறைவன்

ஆ. மக்கள்

இ. கடல் அலைகள்

ஈ. முல்லை நிலத்தலைவர்

29. பேய்க்கணங்கள்- என்பதன் இலக்கண குறிப்பு யாது?

அ. இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகை

ஆ. உவமைத்தொகை

இ. ஆறாம் வேற்றுமைத்தொகை

ஈ. நான்காம் வேற்றுமைத்தொகை

30. பலபட்டைச் சொக்கநாத பிள்ளை எழுதிய மற்றொரு தூதுநூல் எது?

அ. அன்னம் விடுதூது

ஆ. தென்றல் விடுதூது

இ. முகில் விடுதூது

ஈ. தமிழ் விடுதூது

31. ஆண்பால் பிள்ளைத்தமிழுக்கும் பெண்பால் பிள்ளைத் தமிழுக்கும் பொதுவான பருவங்கள் எத்தனை?

அ. 7

ஆ. 6

இ. 8

ஈ. 5

32. 'பண்டைநலம் புதுப்புலமை பழம்பெருமை

அத்தனையும் படைப்பாய் இந்நாள்! தொண்டு

செய்வாய் தமிழுக்குத் துறைதோறுந்

துறைதோறுந் துடித்தெழுந்தே' - என்று பாடியவர் யார்?

அ. பாரதியார்

ஆ. சிற்பி.பாலசுப்ரமணியம்

இ. திரு.வி.கலியாணசுந்தரம்

ஈ. பாரதிதாசன்

33. பழமையின் பெருமையை அடித்தளமாகவும் துறைதோறும் முகிழ்க்கும் புதிய களங்களைப் பாடுபொருளாகவும் கொண்டு எழுந்த பாடல்கள் \_\_\_\_\_ எனப்படும்?

அ. தொடர்நிலைச் செய்யுள் இலக்கியம்

ஆ. மறுமலர்ச்சி இலக்கியம்

இ. பேரிலக்கியம்

ஈ. சிற்றிலக்கியங்கள்

34. மறுமலர்ச்சி இலக்கியத்தின் வேறு பெயர்களில் கீழ்க்கண்டவற்றில் தவறானது எது?

அ. சுவைபுதிது

ஆ. பொருள்புதிது

இ. புதுகவிதை

ஈ. நவகவிதை

35. கீழ்க்கண்டவற்றில் எந்த இலக்கியமானது மானிடத்தின் விழுப்பொருள்களையும் அவலங்களையும் புதிய நோக்குடனும், புத்தம் புதிய கலைகளைத் திசைதோறும் தேர்ந்து செந்தமிழ்ச் சேர்க்கிறது?

அ. பேரிலக்கியம்

ஆ. சிற்றிலக்கியம்

இ. பக்தி இலக்கியம்

ஈ. மறுமலர்ச்சி இலக்கியம்

36. பாரதிதாசன் அவர்கள் இளமையிலேயே கீழ்க்கண்ட எந்த இருமொழிகளில் சிறந்த புலமை பெற்றிருந்தார்?

அ. தமிழ், ஆங்கிலம்

ஆ. பிரெஞ்சு, தமிழ்

இ. தமிழ், வடமொழி

ஈ. உருது, பிரெஞ்சு

37. தமிழ்நாட்டின் இரகூல்கம்சதேவ் என்று பாராட்டப்பெற்றவர் யார்?

அ. பாரதிதாசன்

ஆ. சுரதா

இ. வாணிதாசன்

ஈ. வல்லிக்கண்ணன்

38. இரகுல்கம்சதேவ் என்பவர் கீழ்க்கண்ட எந்நாட்டின் மக்கவிஞர் ஆவார்?

அ. இங்கிலாந்து

ஆ. அமெரிக்கா

இ. உருசிய

ஈ. செர்பியா

39. 'உயிரை உணர்வை வளர்ப்பது தமிழே' என்றும் ;இன்பத் தமிழ்க் கல்வி யாவரும் கற்றவர் என்றரைக்கும் நிலை எய்தி விட்டால் துன்பங்கள் நீங்கும் சுகம் வரும் நெஞ்சினில் தூய்மை உண்டாகிடும் வீரம் வரும்' - என்று எழுதியவர் யார்?

அ. மீனாட்சி சுந்தரனார்

ஆ. திரு.வி.க

இ. கவிமணி

ஈ. பாரதிதாசன்

40. பாரதிதாசன் இயற்றிய காப்பியங்களில் கீழ்க்கண்டவற்றில் தவறானது எது?

அ. குடும்ப விளக்கு

ஆ. பாண்டியன் பரிசு

இ. குறிஞ்சிக்குறள்

ஈ. பிசிராந்தையார்

41. பாரதிதாசனின் எந்த நூலானது சாகித்ய அகாடமி விருது பெற்றது?

அ. அழகின் சிரிப்பு

ஆ. பிசிராந்தையார்

இ. சேர தாண்டவம்

ஈ. தமிழச்சியின் கத்தி

42. கீழ்க்கண்ட எந்த ஆண்டின் போது பாரதிதாசன் எழுதிய நூலுக்கு சாகித்ய அகாடமி விருது வழங்கப்பட்டது?

அ. 1969

ஆ. 1967

இ. 1965

ஈ. 1970

43. பாரதிதாசன் அவர்கள் கீழ்க்கண்ட எந்த வரியில் தொடங்கும் பாடலை புதுவை அரசானது தனது தமிழ்த்தாய் வாழ்த்தாக ஏற்றுக்கொண்டது?

அ. தமிழுக்கு அமுதென்று பெயர்

ஆ. புதியதோர் உலகம் செய்வோம்

இ. எங்கெங்கு காணினும் சக்தியடா

ஈ. வாழ்வினில் செம்மையைச் செய்பவள் நீயே

44. பாரதிதாசன் அவர்கள் கீழ்க்கண்ட எந்த இதழை நடத்தி வந்தார்?

அ. நவசக்தி

ஆ. குயில்

இ. தென்றல்

ஈ. குரல்

45. பாவேந்தர் பாரதிதாசன் அவர்களின் பிறப்பு இறப்பு ஆண்டுகள் யாது?

அ. 1891-1964

ஆ. 1890-1963

இ. 1892- 1961

ஈ. 1893-1964

46. புத்தகசாலையில் இருக்க வேண்டி பாரதிதாசன் கூறிய நூல்களில் தவறானது எது?

அ. கணிதம்

ஆ. வான் நூல்கள்

இ. சித்தாந்த நூல்கள்

ஈ. மெய்த்திற நூல்கள்

47. தமிழரின் கவிதைகள் கீழ்க்கண்ட எத்தனை மொழிகளில் மொழிக்கப்பட்டு அனைவரும் படிப்பதை என் செவியால் தேனூற கேட்கும் நாள் எதுவென்று பாரதிதாசன் கூறுகிறார்?

அ. 500 மொழிகள்

ஆ. 300 மொழிகள்

இ. 800 மொழிகள்

ஈ. 1000 மொழிகள்

48. பகர்வார் - என்பதன் இலக்கண குறிப்பு யாது?

அ. வினையாலனையும் பெயர்

ஆ. இரண்டாம் வேற்றுமைதொகை

இ. அன்மொழித்தொகை

ஈ. உவமைத்தொகை

49. என்னருந் தமிழ்நாட் டின்கண் எல்லோரும் கல்வி கற்றுப் - எனத் தொடங்கும் பாடலை பாடிய புலவர் யார்?



அ. பாரதியார்

ஆ. பாரதிதாசன்

இ. சுரதா

ஈ. கவிமணி

50. பாரதிதாசன் பரம்பரையில் மூத்ததலைமுறைக் கவிஞர் யார்?

அ. வல்லிக்கண்ணன்

ஆ. நா.காமராசன்

இ. முடியரசன்

ஈ. வாணிதாசன்

51. முடியரசனின் இயற்பெயர் யாது?

அ. துரைமாணிக்கம்

ஆ. துரைராசு

இ. துரைரத்தினம்

ஈ. ராசுத்துரை

52. முடியரசன் பிறந்த ஊர் யாது?

அ. சிறியகுளம்

ஆ. இரட்டணை

இ. பெரியகுளம்

ஈ. அரியலூர்

53. தந்தை பெரியாரிடத்திலும், அறிஞர் அண்ணா இடத்திலும் நெருங்கிப் பழகிய புலவர் யார்?

அ. அன்பழகன்

ஆ. சுப்புரத்தினதாசன்

இ. இராசகோபால்

ஈ. துரைராசு

54. பாரதிதாசனோடு மிக நெருங்கி பழகி அவருடைய முற்போக்கு எண்ணங்களை ஏற்றுப் பாடியவர் யார்?

அ. முடியரசன்

ஆ. கண்ணதாசன்

இ. பாவலர் பெருஞ்சித்திரனார்

ஈ. கவிஞர் சுரதா

55. கீழ்க்கண்டவற்றில் யார் சடங்குகளை மறுத்து சாதி மறுப்புத் திருமணஞ் செய்து கொண்டவர்?

அ. இராமலிங்க தேவர்

ஆ. திரு.வி.க

இ. முடியரசன்

ஈ. மு. வரதராசனார்

56. தமது மறைவின் போது எச்சடங்கும் வேண்டாம் என்று கூறி அவ்வாறே செய்த புலவர் யார்?

அ. பாரதிதாசன்

ஆ. முடியரசன்

இ. இலக்குவனார்

ஈ. தந்தை பெரியார்

57. முடியரசன் அவர்கள் கீழ்க்கண்ட எப்பள்ளியில் தமிழாசிரியராக பணிபுரிந்தார்?

அ. மதுரை மீ.சு.உயர்நிலைப் பள்ளி

ஆ. திருச்சி மீ.சு.உயர்நிலைப்பள்ளி

இ. பெரியகுளம் மீ.சு. உயர்நிலைப்பள்ளி

ஈ. காரைக்குடி மீ.சு. உயர்நிலைப்பள்ளி

58. முடியரசன் இயற்றிய நூல்களில் கீழ்க்கண்டவற்றில் தவறானது எது?

அ. பூங்கொடி

ஆ. காவியப்பாவை

இ. பூக்கொடி

ஈ. வீரகாவியம்

59. முடியரசனின் கவிதைகளைக் கீழ்க்கண்ட எந்த நிறுவனம் இந்தியிலும் ஆங்கிலத்திலும் மொழிபெயர்த்து வெளியிட்டுள்ளது?

அ. தமிழக அரசு பதிப்புத்துறை

ஆ. சாகித்திய அகாதெமி

இ. யுனெஸ்கோ நிறுவனம்

ஈ. தில்லி உயர்நிலை தமிழ் நிறுவனம்

60. எந்த ஆண்டு பூங்கொடி நூலானது தமிழக அரசின் விருதைப் பெற்றது?

அ. 1955

ஆ. 1963

இ. 1962

ஈ. 1966

61. முடியரசனுக்கு கீழ்க்கண்ட யாரால் கவியரசு என்ற பட்டம் அளிக்கப்பட்டது?

அ. குன்னக்குடி அடிகளார்

ஆ. பாரதிதாசன்

இ. குன்றக்குடி அடிகளார்

ஈ. மு.வரதராசனார்

62. முடியரசனுக்கு கீழ்க்கண்ட எந்த மலையில் நடந்த விழாவில் கவியரசு பட்டம் வழங்கப்பட்டது?

அ. மேரு மலை

ஆ. பறம்பு மலை

இ. விராலி மலை

ஈ. குன்றத்தூர் மலை

63. பூக்கின்ற மலர்களெல்லாம் பூக்கள் அல்ல - என்ற பாடலை பாடிய புலவர் யார்?

அ. முடியரசன்

ஆ. பாரதிதாசன்

இ. சுரதா

ஈ. அப்துல் ரகுமான்

64. அறிவை மயக்கும் வகையில் தற்போது உருவாகி வரும் புதுமையானது கீழ்க்கண்ட எதுதான் உவமைப்படுத்து புலவர் கூறுகிறார்?

அ. மலர்கள்

ஆ. சூரியக்கதிர்

இ. காகிதப்பூ

ஈ. பனித்துளி

65. செங்கதிரால் கீழ்க்கண்டவற்றில் எது சிரிக்கும் என்று முடியரசன் தன் கவிதையில் கூறுகிறார்?

அ. அல்லி மலர்

ஆ. பயிர்கள்

இ. அறிவு

ஈ. தாமரைகள்

66. சேர்கள் நிறைந்திருக்கும் இடத்தில் கீழ்க்கண்ட எவை சிரிக்கும் என்று முடியரசன் கூறுகிறார்?

அ. அல்லி மலர்

ஆ. பயிர்கள்

இ. அறிவு

ஈ. தாமரைகள்

67. பொய்யாத மொழிக்குறளால் கீழ்க்கண்ட எதி சிரிக்கும் என்று முடியரசன் தன் கவிதைகளில் கூறுகிறார்?

அ. அல்லி மலர்

ஆ. பயிர்கள்

இ. அறிவு

ஈ. தாமரைகள்

68. காகிதப்பூ- என்ற சொல்லின் இலக்கண குறிப்பு யாது?

அ. மூன்றாம் வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடன்தொக்க தொகை

ஆ. இரண்டாம் வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடன்தொக்க தொகை

இ. நான்காம் வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடன்தொக்க தொகை

ஈ. இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகை

69. கவிஞர் கண்ணதாசன் அவர்கள் கீழ்க்கண்ட எந்த நாளை விடுதலை நாளாக தம் கவிதை வரியில் கூறுகிறார்?

அ. வறுமையும் அச்சமும் நீங்கும் நாள்

ஆ. அடிமைகள் ஒழிகின்ற நாள்

இ. ஆதிக்க வெறியர்கள் ஒழிகின்ற நாள்

ஈ. சாதி, மதம் ஒழியும் நாள்

70. விடுதலை விளைத்த உரிமை - என்ற தலைப்பில் எப்படிப்பட்ட இந்தியநிலை அமைய வேண்டும் என்று கவிதை ஒன்றை எழுதியவர் யார்?

அ. வாணிதாசன்

ஆ. கண்ணதாசன்

இ. பாரதிதாசன்

ஈ. வல்லிக்கண்ணன்

71. கண்ணதாசன் கூறிய சிறைவைக்கும் பொருள்களில் கீழ்க்கண்டவற்றில் தவறானது எது?

அ. காலம்

ஆ. உலகம்

இ. கடவுள்

ஈ. புத்தகம்

72. மாற்றம் எனது மானிடத் தத்துவம் - என்று பாடிய கவியரசர் யார்?

அ. பட்டுக்கோட்டையார்

ஆ. உடுமலை நாராயணகவி

இ. கண்ணதாசன்

ஈ. பரிதிமாற்கலைஞர்

73. கண்ணதாசன் பிறந்த ஊர் யாது?

அ. பெரியகுளம்

ஆ. சிறுநுதல்பட்டி

இ. சென்னிக்குளம்

ஈ. சிறுகூடற்பட்டி

74. பழந்தமிழ் இலக்கியத்தின் உயிர்ச்சாரத்தை தமது பாடல்களிலே தந்த புலவர் யார்?

அ. கண்ணதாசன்

ஆ. பட்டுக்கோட்டையார்

இ. உடுமலை நாராயணகவி

ஈ. மருதகாசி

75. கண்ணதாசன் அவர்கள் பிறந்த ஆண்டு எது?

அ. 1925

ஆ. 1926

இ. 1927

ஈ. 1928

76. கண்ணதாசன் அவர்களின் இயற்பெயர் யாது?

அ. கண்ணையா

ஆ. துரைமாணிக்கம்

இ. பொன்னையன்

ஈ. முத்தையா

77. கண்ணதாசன் அவர்கள் கீழ்க்கண்ட எந்த இதழில் ஆசிரியராக விளங்கவில்லை?

அ. கண்ணதாசன்

ஆ. சண்டமாருதம்

இ. இசைத்தமிழ்

ஈ. தென்றல்திரை

78. கண்ணதாசன் அவர்கள் இறந்த ஆண்டு எது?

அ. 1980

ஆ. 1981

இ. 1982

ஈ. 1983

79. கண்ணதாசனின் கவிதைகளானது கண்ணதாசன் கவிதைகள் என்ற பெயரில் மொத்தம் எத்தனை தொகுப்புகளாக வெளிவந்தது?

அ. 6 தொகுப்புகள்

ஆ. 5 தொகுப்புகள்

இ. 4 தொகுப்புகள்

ஈ. 3 தொகுப்புகள்

80. மிடிமை - என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?

அ. செல்வம்

ஆ. வறுமை

இ. பெருமை

ஈ. கொடுமை

81. கண்ணதாசனின் கீழ்க்கண்ட எந்த நூலானது சாகித்திய அகாதெமி விருது பெற்றுள்ளது?

அ. இராஜ தண்டனை

ஆ. ஞானாம்பிகா

இ. சேரமான் காதலி

ஈ. அர்த்தமுள்ள இந்து மதம்

82. கீழ்க்கண்ட எந்த ஆண்டின் போது கண்ணதாசன் நூலுக்கு சாகித்திய அகாதெமி விருது அளிக்கப்பட்டது?

அ. 1980

ஆ. 1981

இ. 1982

ஈ. 1983

83. கீழ்க்கண்ட எந்த ஆண்டின் போது கண்ணதாசன் அவர்கள் தமிழகத்தின் ஆஸ்தான (அரசவை) கவிஞராக பதவியேற்றார்?

அ. 1972

ஆ. 1973

இ. 1975

ஈ. 1978

84. கண்ணதாசன் அவர்களின் கீழ்க்கண்ட எந்த நூலானது அவருக்கு புகழை என்றும் நிலைநிறுத்துகிறது?

அ. இயேசு காவியம்

ஆ. அர்த்தமுள்ள இந்துமதம்

இ. மாங்கனி

ஈ. வனவாசம்

85. கண்ணதாசன் எழுதிய முதல் குறுங்காவியம் எது?

அ. ஆட்டனத்தி ஆதிமந்தி

ஆ. மாங்கனி

இ. பாண்டிமாதேவி

ஈ. பஜகோவிந்தம்

86. கீழ்க்கண்ட எந்த திரைப்படத்திற்கு கண்ணதாசன் அவர்கள் சிறந்த வசனத்திற்கான தேசிய விருதை பெற்றார்?

அ. கண்ணாயிரம்

ஆ. பாவமன்னிப்பு

இ. குழந்தைக்காக

ஈ. மூன்றாம்பிறை

87. கம்பரின் செய்யுள்களிலும், பாரதியாரின் பாடல்களிலும் மிகுந்த ஈடுபாடு கொண்டிருந்த புலவர் யார்?

அ. பாரதிதாசன்

ஆ. முடியரசன்

இ. சுரதா

ஈ. கண்ணதாசன்

88. கண்ணதாசன் அவர்கள் கீழ்க்கண்ட யாரை தன் மானசீக குருவாக ஏற்றார்?

அ. பாரதியார்

ஆ. பாரதிதாசன்

இ. திரு.வி.க

ஈ. அறிஞர் அண்ணா

89. கண்ணதாசன் அவர்கள் தான் எழுதிய சுயசரிதை நூல்களில் கீழ்க்கண்டவற்றில் தவறானது எது?

அ. எனது சுயசரிதம்

ஆ. வனவாசம்

இ. மனவாசம்

ஈ. போய் வருகிறேன்

90. கண்ணதாசன் அவர்கள் சயமத்தை பற்றி எழுதிய அர்த்தமுள்ள இந்துமத நூலானது எத்தனை பாகங்களைக் கொண்டது?

அ. 8 பாகங்கள்

ஆ. 10 பாகங்கள்

இ. 12 பாகங்கள்

ஈ. 6 பாகங்கள்

91. கண்ணதாசன் எழுதிய நாடக நூல்களில் தவறானது எது?

அ. இராச தண்டனை

ஆ. அனார்களி

இ. அருனோதயம்

ஈ. சிவங்கை சீமை

92. 'காட்டுக்கு இராஜா சிங்கம், கவிதைக்கு இராஜா கண்ணதாசன்'- என்று கண்ணதாசனை புகழ்ந்தவர் யார்?

அ. அறிஞர் அண்ணா

ஆ. தந்தை பெரியார்

இ. கலைஞர் கருணாநிதி

ஈ. காமராசர்

93. 'கவிஞரின் தோரணையை விட அரசனின் தோரணை தான் அவிஞரிடம் இருக்கும்' - என்று கண்ணதாசனை பற்றிக் கூறியவர் யார்?

அ. ஜெயகாந்தன்

ஆ. ஜெகச்சிற்பியன்

இ. காமராசர்

ஈ. முடியரசன்

94. வதிபர் - என்ற சொல்லின் இலக்கண குறிப்பு யாது?

அ. பெயரெச்சம்

ஆ. வினைத்தொகை

இ. வினையாலணையும் பெயர்

ஈ. வியங்கோள் வினைமுற்று

95. கண்ணதாசன் எழுதிய கவிதை நூல்களில் கீழ்க்கண்டவற்றில் தவறானது எது?

அ. கவிதாஞ்சலி

ஆ. ஞானம்பாலிகா

இ. தாய்ப்பாவை

ஈ. கிருஷ்ண கானம்

96. கண்ணதாசன் அவர்களை தமிழக அரசவைக் கழிஞராக நியமித்த தமிழக முதல்வர் யார்?

அ. காமராசர்

ஆ. கலைஞர் கருணாநிதி

இ. இராஜாஜி

ஈ. எம்.ஜி.இராமச்சந்திரன்

97. நம்மை எதுதான் தளைப்படுத்துகிறது? சாதியா? மதமா? மொழியா? நாடா? - என்று இந்நாட்டின் அவலங்களை தன் கவிதைகளை தளை என்னும் தலைப்பில் எழுதிய கவிஞர் யார்?

அ. சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம்

ஆ. நாமக்கல் கவிஞர்

இ. மறைமலையடிகள்

ஈ. தருமு சிவராமு



98. சிற்பி அவர்கள் தம் தளை என்னும் கவிதை பாடலில் காளையின் முன்னால் கீழ்க்கண்டவற்றில் எவை தெரிவதாக கூறுகிறார்?

அ. நெல்வயல்

ஆ. சோளக்கொல்லை

இ. தடித்த புல்

ஈ. பிண்ணாக்குத் தண்ணீர்

99. காளையின் பக்கத்தில் கீழ்க்கண்டவற்றில் எது இருப்பதாக கவிஞர் பாடுகிறார்?

அ. நெல்வயல்

ஆ. சோளக்கொல்லை

இ. தடித்த புல்

ஈ. பிண்ணாக்குத் தண்ணீர்

100. தோட்டத்து வேலிக்குள் கீழ்க்கண்டவற்றில் எது இருப்பதாக காளையின் மூலம் கவிஞர் தம் கவிதையில் கூறுகிறார்?

அ. முத்துக்கொண்டை சோளக்கொல்லை

ஆ. சுவைமிக்க பிண்ணாக்குத் தண்ணீர்

இ. பழுத்த நெல்வயல்

ஈ. கொழுக்கட்டைப்புல்

